

LOS SONIDOS DEL SILENCIO

De la mano de un profesor de lenguaje de señas y un director musical, el coro de sordomudos *Vientos de cambio* comparte sus presentaciones con el Coro Kennedy de Niños. En el 2000 viajan a España.

El coro ya suma 20 integrantes, que tienen entre 15 y 25 años.



Hace cinco años que cantan escoltados por el Coro Kennedy de Niños. Pero *Vientos de cambio*, un coro de 20 chicos sordomudos, ya tiene identidad propia: realizan dos actuaciones mensuales y su repertorio ha sumado muchas canciones al tema del grupo Scorpions con el que debutaron en un colegio de Belgrano. En la Argentina ya hay diez coros de estas características, pero estos chicos de 15 a 25 años, estudiantes en su mayoría del Instituto Argentino de Lengua de Señas, fueron los pioneros. La idea de no excluir a los sordomudos del mundo de la música fue de Raúl Fritzsche, director del Coro Kennedy, y de Pablo Baldrich, profesor de lenguaje de señas. Sus actuaciones suelen ser gratuitas, pero el cierre del año –en el teatro Astral el 20 y 21 de noviembre– tiene precio: lo recaudado será para una gira que harán en febrero por España. Reservas al (011) 4551-0655.